"တီချင့်ပြည်နယ်ခွဲမှ ယဉ်ကျေးမှု ဆက်ခံသူများသက်ဆိုင်ရာပုံပြင်"

ဟောကျင်းမေသည် ဂယ်ဆာ(အ်) ဘုရင်မင်းကြီးဒဏ္ဍာရီပုံပြင် ဖော်ကျူးရွတ်ဆိုခြင်း

《ဂယ်ဆာ(အ်) ဘုရင်မင်းကြီးဒဏ္ဍာရီပုံပြင်》သည် တိဗက်တိုင်းရင်းသား၏ မော်ကွန်းတင်ကဗျာရှည်ဖြစ်သည်။ အချိန်ကြာမြင့်သော သမိုင်းဝင်ရာဇဝင်တွင် အဆိုပါကဗျာသည် တိဗက်ဒေသတွင် အစဉ်အဆက်အမွေဆက်ခံခဲ့ပြီး တဖြည်းဖြည်းချင်း အနုပညာဆန်သော၊ တမူထူးခြားသော "ရွတ်ဆိုခြင်း" ပုံစံဖြင့် သရုပ်ဆောင်ကာ ဖြန့်ဝေခဲ့သည်။ နှမြောဖွယ်ရာကောင်းသည်မှာ ယခုအချိန်က တီချင့် တိဗက်ကိုယ်ပိုင်အုပ်ချုပ်ခွင့်ရပြည်နယ်ခွဲတွင်《ဂယ်ဆာ(အ်)ဘုရင်မင်းကြီးဒဏ္ဍာရီပုံပြင်》ရွတ်ဆိုခြင်းသည် ပြင်းထန်သောမျိုးသုဉ်းခြင်း အန္တရာယ်ရှိသည့် ယဉ် ကျေးမှုအမွေအနှစ်ဖြစ်လာပြီး ရွတ်ဆိုနိုင်သော အမွေအနှစ်ဆက်ခံသူများ လျော့နည်းလာခဲ့ပါတော့သည်။

"(၁၄)နှစ်အသက်အရွယ်တွင်《ဂယ်ဆာ(အ်) ဘုရင်မင်းကြီးဒဏ္ဍာရီပုံပြင်》ရွတ်ဆိုခြင်းပညာကို စတင်ထိတွေ့ခဲ့ချိန်က တည်းက ကျွန်မက အဲဒီပုံပြင်ကို စိတ်ဝင်စားခဲ့ပြီး အထူးကြိုက်နှစ်သက်ခဲ့တယ်။ ထို့နောက် (၁၀)နှစ်ကျော်လောက်အချိန်ကာလမှာ ကျွန်မက အဖိုးကိုလိုက်ပြီး《ဂယ်ဆာ(အ်)ဘုရင်မင်းကြီးဒဏ္ဍာရီပုံပြင်》ရွတ်ဆိုခြင်းပညာလေ့လာခဲ့တယ်။ ယခုအချိန်ထိတိုင် ကျွန်မက အပိုင်း(၅၂)အထိ ရွတ်ဆိုနိုင်တယ်။ ထာချိန်မြို့နယ်ရော၊ တီချင့်ပြည်နယ်ခွဲပါ ကျွန်မက အဖိုးမှလွဲရင် ပထမဦးဆုံး《ဂယ်ဆာ(အ်)ဘုရင်မင်းကြီးဒဏ္ဍာရီပုံပြင်》ကို ရွတ်ဆိုနိုင်သူဖြစ်တယ်။ ကျွန်မကလည်း အစဉ်အဆက် အမွေဆက်ခံနိုင်ဖို့ ဆက်လက်လုပ်ဆောင်သွားမယ်။"ဟု ဟောကျင်းမေက ပြောသည်။ ဟောကျင်းမေပြောနေသော အဖိုးသည် ကမ္ဘာ့ယဉ်ကျေးမှုအမွေအနှစ်များ ထိန်းသိမ်းရေးအစီအစဉ်စာရင်းတွင် ပါဝင်သော《ဂယ်ဆာ(အ်)ဘုရင်မင်းကြီးဒဏ္ဍာရီပုံပြင်》ရွတ်ဆိုနိုင်သော နိုင်ငံတော်အဆင့်ဆက်ခံသူဟော်မင်ယွမ်ဖြစ်သည်။ သူသည် ဟောကျင်းမေ၏ ဆရာဖြစ်သည်၊ ဟောကျင်းမေ အလေးစားဆုံးသောပုဂ္ဂိုလ်လည်းဖြစ်သည်။

ပညာတစ်ခုအမွေဆက်ခံသင်ယူဖို့ ကြိုက်နှစ်သက်ခြင်းတင်မက တောင့်ခံနိုင်ခြင်းပါ လိုအပ်သည်။ ပြီးပြည့်စုံသောပညာသင်ယူနိုင်ရန် ဟောကျင်းမေသည် အားလပ်ချိန်များတွင်လည်း ပညာဆည်းပူးသင်ယူနေသည်။ ဆရာ၏သွန်သင်ဆုံးမမှုများကို တစ်သွေမသိမ်း ခံယူသည်။ "ကျွန်မသင်ယူခဲ့တာ နှစ်ပေါင်းကြာလှပြီရှိပေမဲ့ ယခုနှစ်ပိုင်းမှ အဖိုးတတ်ကျွမ်းတဲ့ ရွတ်ဆိုပုံ(၁၀)နည်းကျော်၊ ပုံပြင်အပုဒ်(၅၀)လောက်ကို ဆိုတတ်သွားပါတယ်။"ဟု ဟောကျင်းမေက ပြောသည်။ ဘေးတွင် ရပ်ပါးအကကနေသော လူများကိုကြည့်ကာ "ထာချိန်မြို့နယ်နေတဲ့တိဗက်လူမျိုးတွေက ရပ်ပါးအကကို အထူးကြိုက်နှစ်သက်တယ်။ ကျွန်မလည်း အရင်ကကြိုက်နှစ်သက်ပြီး ဝေရှိခရိုင်အဆင့် ရပ်ပါးအက ယဉ်ကျေးမှုအမွေအနှစ်အမွေဆက်ခံသူဖြစ်တယ်လေ။ ဒါပေမဲ့ အခုမှာတော့《ဂယ်ဆာ(အ်) ဘုရင်မင်းကြီးဒဏ္ဍာရီပုံပြင်》ကိုပဲ ကြိုက်နှစ်သက်တော့ပြီး ဂယ်ဆာ(အ်)ရွတ်ဆိုခြင်းအမွေဆက်ခံသူဖြစ်အောင်ကြိုးစားနေတယ်။" ဟု သူမပြောခဲ့သည်။ နေရောင်ခြည်သည် အပြာရောင်မိုးကောင်းကင်ကိုဖြတ်သန်းပြီး ရောင်စုံထင်ရှားသည့် တိဗက်အဆောက်အဦးပေါ်သို့ ကျရောက်လာသည်။ ထာချိန်မြို့နယ်ယဉ်ကျေးမှု၏ အတောက်ပဆုံးအပိုင်းကို လူအများအား မြင်တွေ့စေပါတော့သည်။

ဂယ်ဆာ(အ်)ရွတ်ဆိုခြင်းသည် နောင်တွင် မျိုးသုဉ်းပျောက်ကွယ်နိုင်ချေရှိနေပြီး ဒေသခံများက နည်းမျိုးစုံစဉ်းစားခဲ့သည်။ ဟောကျင်းမေအပြင် ဟော်မင်ယွမ်လည်း သူ၏ဆွေစဉ်မျိုးဆက်များထံ အမွေအနှစ်ဆက်ခံရန် တိုက်တွန်းသည်။ ထာချိန်မြို့နယ်၏ ကျေးရွာကော်မတီ အမျိုးသမီးရေးရာဦးစီးမှူးအနေနှင့် ဟောကျင်းမေသည် အခမ်းအနား၊ လုပ်ရှားမှုအသီးသီးတွင်လည်း ဂယ်ဆာ(အ်)ရွတ်ဆိုခြင်းကို ကြော်ငြာပြန့်နှံ့ပေးလေ့ရှိသည်။ "ကဲ၊ ကျွန်မက သူ့ရဲကောင်းတစ်ယောက်ရဲ့ပုံပြင်ကို ရွတ်ဆိုပေးပါရစေ။" ဟူသောစကားသည် ဟောကျင်းမေက ကျေးရွာအဆင့် အစီအစဉ်လုပ်ရှားမှုပြီးဆုံးနောက် အမြဲပြောနေကျစကားပင်ဖြစ်နေပါတော့သည်။

"ကျွန်တော့်ကို အဝါရောင်ဝံပုလွေဦးထုပ်၊ ဆင်စွယ်လက်စွပ်၊ သိုးမွေးဖြင့်လုပ်ထားသော ဝူးလားဖိနပ်ပြင်ထားပေးပါ။--" ပရိသတ်များက ရွတ်ဆိုခြင်းတွင် မြောပါနေပုံကို တွေ့ပြီးနောက် ဂယ်ဆာ(အ်)ရွတ်ဆိုခြင်းပညာသည် အစဉ်အဆက် လက်ဆင့်ကမ်းသွားဦးမည်ဖြစ်သည်ဟုလည် ယုံမှားဖွယ်ရာမလိုတော့ပေ။

သတင်းထောက်-ကျန်းရှောင်ဂူ၊ ရှုံ ယန့်၊ ချူတုံးဟွာ၊ လီဝန်ကျွင်း

"ပြပွဲသတင်း"

တရုတ်အပြည်ပြည်ဆိုင်ရာ ရင်းနှီးမြှုပ်နှံမှုနှင့်ကုန်သွယ်ရေးညှိနှိုင်းဆွေးနွေးပွဲတွင် ယူနန်ပြည်နယ် "လူကြိုက်များရေပန်းစားခဲ့"

စက်တင်ဘာလ(၈)ရက်နေ့မှ (၉)ရက်နေ့အထိ ရှမ်မန်မြို့တွင် ကျင်းပခဲ့သော (၂၀)ကြိမ်မြောက် တရုတ်အပြည်ပြည်ဆိုင်ရာ ရင်းနှီးမြှုပ်နှံမှုနှင့်ကုန်သွယ်ရေးညှိနှိုင်းဆွေးနွေးပွဲ တွင် ယူနန်ပြည်နယ်၏ ထူးခြားသော ထွက်ကုန်ပစ္စည်းနှင့်လုပ်ငန်းများကို အနယ်နယ်အရပ်ရပ်မှလုပ်ငန်းရှင်တို့၏ အာရုံစူးစိုက်ခြင်းကို ခံနေရပြီး "လူကြိုက်များရေပန်းစား" ခဲ့ပါသည်။

ယခုအကြိမ်ပြပွဲတွင် ယူနန်မှမြို့ပြ (၁၆)ခု၊ အချက်အချာကျသော စက်မှုလုပ်ငန်းဇုန်ပလက်ဖောင်း(၂၃)ခု၊ လုပ်ငန်းရှင်များနှင့် အသင်းအဖွဲ့အစည်းပေါင်း(၂၀၀)ကျော်ပါဝင်ခဲ့ကြောင်း သိရပါသည်။ ယူနန်ပြည်နယ်၏အရေးပါသောလုပ်ငန်း(၈)ခု၊ "အစိမ်းရောင်စွမ်းအင်"၊ "အစိမ်းရောင်စားသောက်ကုန်"၊ "ကျန်းမာသောလူနေမှုဘဝ" စသော ခေါင်းစဉ်(၃)ခုကို အမှီပြုကာ မိတ်ဆက်ကြော်ငြာပွဲ၊ မြို့ပြနှင့်ပြည်နယ်ခွဲနှင့်အလေးထားသော စက်မှုလုပ်ငန်းဇုန်အား ရင်းနှီးဖိတ်ခေါ်ရန် မိတ်ဆက်ပွဲများကျင်းပခဲ့ပြီး လုပ်ငန်းအသီးသီးသည် မိမိ၏အားသာချက်နှင့် ဖွံ့ဖြိုးတိုးတက်ရေးအခွင့်အလမ်းများကို တက်ကြွစွာဖော်ပြသွားခဲ့သည်။

ဇုကျင်၊ ကျမ်းဆူး၊ ကွမ်တုံးစသော ပြည်နယ်များမှ လုပ်ငန်းရှင်အတော်များများသည် ရှောက်ထုံးမြို့၏ထွက်ကုန်ဖြစ်သော တရုတ်တိုင်းရင်းဆေး ထျန်မာ (Tian Ma)ကို အထူးစိတ်ဝင်စားကြသည်။ ထျန်းမာ၏အာနိသင်များ၊ စိုက်ပျိုးပုံနည်းလမ်းများကို လာရောက်မေးမြန်းကြသော ကုန်သည်များက အဆက်မပြတ်ရှိခဲ့ပါသည်။ ပင်လယ်ကမ်းရိုးတန်းတစ်လျှောက်ဒေသများ၏ လုပ်ငန်းရှင်များသည် အစိမ်းရောင်စားသောက်ကုန်များကို အထူးအာရုံစူးစိုက်ပြီး ရှောက်ထုံးမြို့ထွက်သော "ရှပ်ဆိုးပန်းသီး" ကို လာရောက်မြည်းစမ်းကြည့်ကာ ပြပွဲတွင် ခင်းကျင်းထားသော လက်ကမ်းစာစောင်များကို ယူသွားကြသည်ဟု ရှောက်ထုံးပြခန်းမှ တာဝန်ခံကပြောပြသွားသည်။

"ဒါကကျွန်တော့်မှတ်စုပါ။ ယူနန်ပြည်နယ် စက်မှုလုပ်ငန်းဇုန်အသီးသီးရဲ့ ဖွံ့ဖြိုးတိုးတက်မှုအကြောင်းနဲ့ ဦးစားပေးပေါ်လစီအသီးသီးကို မှတ်သားထားတယ်လေ။" ဟု ရှန်ဟိုင်းလုပ်ငန်းရှင်ကျန်ဖူက ပြောကြားခဲ့သည်။ သူသည် ယူနန်ပြည်နယ် စက်မှုလုပ်ငန်းဇုန်၏ ဖွံ့ဖြိုးတိုးတက်မှုအကြောင်းများကို မှတ်ထားသည့်အပြင် ကြေညာစာစောင်များကိုလည်း ကောင်းမွန်စွာ စုဆောင်းခဲ့သည်။ "နားလည်လေလေ စိတ်ဝင်စားလာလေလေဖြစ်တယ်။ ယူနန်ရဲ့နေရာအားသာချက်၊ သယံဇာတပေါများမှု၊ ဦးစားပေးပေါ်လစီအပိုင်းများမှာ ဆွဲဆောင်မှုရှိတယ်။ အချိန်ရရင် ကိုယ်တိုင်သွားရောက်လေ့လာချင်တယ်။"ဟု ကျန်ဖူက ဆက်လက်ပြောကြားခဲ့သည်။ ကျန်ဖူ အဓိကလုပ်ဆောင်သော လုပ်ငန်းမှာ ပတ်ဝန်းကျင်စီမံကိန်းဖြစ်သောကြောင့် ယူနန်နှင့်သက်ဆိုင်သော လုပ်ငန်းများ၏ ဖွံ့ဖြိုးတိုးတက်မှုကို အထူးစိတ်ဝင်စားခြင်းဖြစ်သည်။

"စုံမင်မြို့ရဲ့ရန်ဖ်လင် စီးပွားရေးနည်းပညာဖွံ့ဖြိုး တိုးတက်မှုဇုန်စတဲ့ဒေသတွေမှာ ကျန်းမာရေးလုပ်ငန်းဆိုင်ရာဖွံ့ဖြိုးတိုးတက်မှု အလားအလာများရှိတယ်။ အခုတစ်ကြိမ်ရင်းနှီးမြှုပ်နှံမှုကုန်စည်ပြပွဲမှာ တရုတ်နဲ့အင်္ဂလိပ်ဘာသာစကားနှစ်မျိုးနဲ့ စာရွက်စာတမ်းများကြော်ငြာပေးတယ်။ ကျွန်တော်က ဒီစာရွက်စာတမ်းတွေကို ရှန်ဟိုင်းမှာနေတဲ့ နိုင်ငံခြားသားသူငယ်ချင်းထံပေးပြီး ယူနန်ပြည်နယ်မှာ အတူတကွရင်းနှီးမြှုပ်နှံဖို့ ဖိတ်ခေါ်လာမယ်။"ဟု သူက ပြောကြားဖော်ပြခဲ့သည်။

သတင်းထောက် ဟန်ချိန်ယွမ်