

ឆ្នាំទី 27 លេខ 8063 ថ្ងៃសុក្រ ទី 25 ខែតុលា ឆ្នាំ 2019

ខេត្តយួនណានដើរតួនាទីឈានមុខក្នុងការថែរក្សាជីវចម្រុះនៅប្រទេសចិន

សារមន្ទីរជាតិ រុក្ខជាតិចិន

នៅថ្ងៃទី 25 ខែតុលា ឆ្នាំ 2019 សាលារដ្ឋបាលខេត្តយួនណានបណ្តុះបណ្តាលវិទ្យាសាស្ត្រចិននិងសាលារដ្ឋបាលក្រុងគុនមីងបានរួមគ្នាប្រារព្ធធនាគារជាតិចិននៅក្នុងគុនមីង។ នេះបានបង្ហាញឱ្យឃើញថា សារមន្ទីរជាតិរុក្ខជាតិចិននិងប្រទេសចិននៅក្នុងគុនមីងក្នុងពេលឆាប់ៗ។



រាល់រដូវវស្សា ផ្សិតព្រៃជាទីពេញចិត្តរបស់ប្រជាជនក្នុងតំបន់ភ្នំពេញ (រូបថតដោយយ៉ាង ជីង)

ការអភិវឌ្ឍន៍សេដ្ឋកិច្ចសេដ្ឋកិច្ចប្រទេសចិន និងការបង្កើតរូបមន្តសេដ្ឋកិច្ចប្រទេសចិន។ សារមន្ទីរជាតិ រុក្ខជាតិចិននិងប្រមូលផ្តុំនូវមុខងារជាសារមន្ទីរយ៉ាងស្តុក និងឧទ្យានដើម្បីតាំងពីព័រណ៍ប្រមូលផ្តុំនិងសិក្សាស្រាវជ្រាវរុក្ខជាតិ

ឯកឧត្តម ស៊ី ជីនភីង បកស្រាយពីការថែរក្សាអេកូ-បរិស្ថាន

បរិស្ថានគឺជាជីវភាពរស់នៅរបស់ប្រជាជនភូមិភាគកណ្តាលប្រទេសចិន។ យើងត្រូវខិតខំយ៉ាងពេញទំហឹងដើម្បីជំរុញការថែរក្សាការពារអេកូ-បរិស្ថានត្រូវការការពារអេកូ-បរិស្ថានដូចការពារក្រុមហ៊ុន

ខេត្តយួនណានត្រៀមខ្លួនយ៉ាងសកម្មដើម្បីចូលរួមពិធីរំលឹកនាំចូលចិនអន្តរជាតិ

តាមប្រភពព័ត៌មានពីកិច្ចប្រជុំស្តីពីការរៀបចំការងារនៃខេត្តយួនណាន ដើម្បីចូលរួមពិធីរំលឹកនាំចូលចិនអន្តរជាតិលើកទី២ បានឱ្យដឹងថា គិតត្រឹមដល់ថ្ងៃទី៣០ ខែកញ្ញា ឆ្នាំ ២០១៩មានក្រុមហ៊ុន និងស្ថាប័នចំនួន១៧៥៦ នៃខេត្តយួនណានបានចុះឈ្មោះដើម្បីចូលរួមពិធីរំលឹកនាំចូលចិនអន្តរជាតិលើកទី២ក្នុងនោះមានក្រុមហ៊ុនចំនួន១២៤២ តាមការព្យាករណ៍គណៈប្រតិភូខេត្តយួនណានដែលចូលរួមពិធីរំលឹកនាំចូលចិនអន្តរជាតិលើកទី២នេះនឹងមានមនុស្សច្រើនជាងពិធីរំលឹកនាំចូលចិនអន្តរជាតិ

កិច្ចប្រជុំការហ្វេរម៉ាស៊ីប្រចាំឆ្នាំ ២០១៩ នឹងប្រារព្ធនៅក្នុងម៉ាងស៊ីនៅ ខេត្តវិច្ឆិកា

តាមប្រភពព័ត៌មានពីសន្និសីទសារព័ត៌មានអំពីកិច្ចប្រជុំការហ្វេរម៉ាស៊ីប្រចាំឆ្នាំ២០១៩បានឱ្យដឹងថា កិច្ចប្រជុំការហ្វេរម៉ាស៊ីប្រចាំឆ្នាំ២០១៩នឹងរៀបចំនៅក្នុងម៉ាងស៊ីនៃមណ្ឌលស្វយ័តជនជាតិចិននិងជនជាតិប្រទេសចិនក្នុងអំឡុងពេលពីថ្ងៃទី២២ដល់ថ្ងៃទី២៥ខែវិច្ឆិកាឆ្នាំ២០១៩។ តាមការណែនាំបានឱ្យដឹងថា

ពិធីរំលឹកនាំចូលចិនអន្តរជាតិឆ្នាំ២០១៩រៀបចំនៅក្នុងបេកាំង

នៅថ្ងៃទី១៧ ខែតុលា ឆ្នាំ ២០១៩ពិធីរំលឹកនាំចូលចិនអន្តរជាតិ (បេកាំង) ឆ្នាំ២០១៩ បានរៀបចំនៅក្នុងមណ្ឌលសន្និសីទជាតិក្នុងបេកាំង។ ពិធីរំលឹកនាំចូលចិនអន្តរជាតិ (បេកាំង) ឆ្នាំ២០១៩ បានរៀបចំនៅក្នុងមណ្ឌលសន្និសីទជាតិក្នុងបេកាំង។

ធ្វើការច្នៃប្រឌិតអំពីក្រណាត់ ប៉ាក់ជនជាតិយើងរុញឱ្យបេតិកភណ្ឌវប្បធម៌អរូបីលើកិច្ចលក់ដីរកាតស្តែងនៅសម័យទំនើប



តាមរយៈការច្នៃប្រឌិត សិប្បកម្មក្រណាត់ប៉ាក់ជនជាតិយើងរុញឱ្យបេតិកភណ្ឌវប្បធម៌អរូបីលើកិច្ចលក់ដីរកាតស្តែងនៅសម័យទំនើប

នៅមណ្ឌលស្វយ័តជនជាតិយើងយួនណានសិប្បកម្មក្រណាត់ប៉ាក់បានត្រូវគេដាក់ឈ្មោះថា "សិល្បៈលើម្រាមដៃ"។ សិប្បកម្មក្រណាត់ប៉ាក់ជនជាតិយើងមានការងារដ៏ល្អប្រណីត និងមានការងារដ៏ល្អប្រណីត។ តាមការណែនាំពីលោកស្រី ចួន សៀវ ម៉ី អ្នកទទួលខុសត្រូវនៃក្រុមហ៊ុនយើងយួន បានឱ្យដឹងថា ក្រណាត់ប៉ាក់ជនជាតិយើងមានតម្លៃខ្ពស់តែដោយសារតែការងារដ៏ល្អប្រណីតរបស់ពួកគេ។ ក្រណាត់ប៉ាក់ជនជាតិយើងមានការងារដ៏ល្អប្រណីត និងមានការងារដ៏ល្អប្រណីត។ តាមការណែនាំពីលោកស្រី ចួន សៀវ ម៉ី អ្នកទទួលខុសត្រូវនៃក្រុមហ៊ុនយើងយួន បានឱ្យដឹងថា ក្រណាត់ប៉ាក់ជនជាតិយើងមានតម្លៃខ្ពស់តែដោយសារតែការងារដ៏ល្អប្រណីតរបស់ពួកគេ។



សិប្បកម្មកំពុង បង្ហាញពីឧបករណ៍ជិះស្គីក្នុងតំបន់ពិលានៃក្រុងជីលីន